

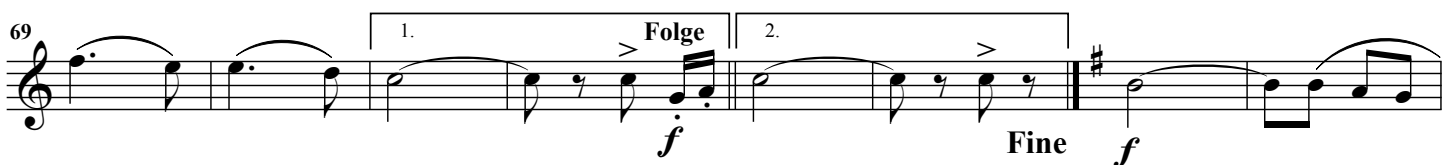
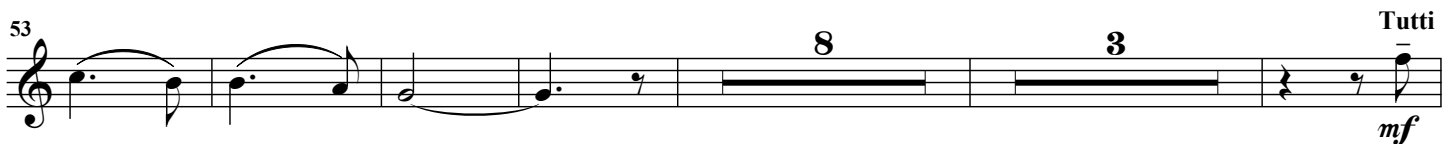
# Verliebte Musikanten

Text und Musik:  
Markus Ebner

## 1. Flügelhorn in B

## HochzeitsPolka Nr. 2

1. Solo, 2. tacet, 3. Tutti



# Verliebte Musikanten

Text und Musik:  
Markus Ebner

2. Flügelhorn in B

HochzeitsPolka Nr. 2

1. Solo, 2. tacet, 3. Tutti

*mf*

**Tutti**

**Fine** *f* *p* Klar. Solo

**D.C. al Fine**

**Trio** *f* *mf* § 1. Solo, 2. Tutti

**Tutti** *mf*

**Folge** *f* **Fine** *f*

*subito p*

*f* **D.S. al Fine**

# Verliebte Musikanten

Text und Musik:  
Markus Ebner

Tenorhorn in B

HochzeitsPolka Nr. 2

1. tacet, 2. Solo, 3. Tutti

mf

Tutti

Fine f

f

f

D.C. al Fine

Trio f mf

1. tacet, 2. Tutti

mf

mf

1.+ 2. Solo

Tutti

Folge

Fine

f

p f

D.S. al Fine

# Verliebte Musikanten

Bariton in B

HochzeitsPolka Nr. 2

Text und Musik:  
Markus Ebner

1. tacet, 2. Solo, 3. Tutti

*mf*

10 **Tutti**

17 **Fine** *f*

23 **3** *f*

31 **1.** **2.**

**D.C. al Fine**

**Trio** *f* *mf* **1. tacet, 2. Tutti**

45

53 **1.+ 2. Solo** *mf*

61 **Tutti**

69 **1.** **Folge** **2.** **Fine**

75 *f*

83 *p* *f* **D.S. al Fine**

# Verliebte Musikanten

Text und Musik:  
Markus Ebner

Gesang

HochzeitsPolka Nr. 2

14 1. 2 2. 2

Fine

19 14 1. 2 2. 2

D.C. al Fine

37 2 Trp.

Trio

41 1.x Gesang, 2.x tacet

Schö - nes gibt es zu er - zähl'n, wenn sich

46

Lie - ben - de ver - mähl'n. Ein Kuss am Trau - al -

51

tar, ver - bun - den durch ein "Ja".

57 1.x + 2.x Gesang

Lasst uns fei - ern die - sen Tag, ab dem

62

er - sten Glo - cken - schlag. Das Paar steht nun be -

67 1. Folge

reit, für's Lie - bes - glück zu zweit.

73 2. 8 7

zweit. Fine D.S. al Fine