

Liebe Musikfreunde!

Wir freuen uns sehr, euch „nur zum Spiel'n 2“ präsentieren zu dürfen. Das vorliegende Notenheft beinhaltet zehn Stücke aus Deutschland, Südtirol und Österreich, speziell komponiert und bearbeitet im Stile der Bosstrompetn Musi.

SPIELEMPFEHLUNGEN: Achteln ohne Phrasierungszeichen in den Melodiestimmen sind grundsätzlich lang zu spielen. Schlüsse, wenn nicht anders vermerkt, kurz. Die Dynamikbezeichnungen sind als Empfehlungen zu sehen.

Viel Spaß und Freude beim Musizieren!

Bernhard Moser



1. und 2. Basstrompete in C als Download unter www.ebner-verlag.at erhältlich.
Weitere Zusatzstimmen auf Anfrage.

nur zum Spiel'n II

10 STÜCKE AUS DEM REPERTOIRE DER BOSSTROMPETN MUSI

Karin Boarischer	3	KoKo Boarischer	11
Der Berg ruft	4	Do san die Jaga kemman	12
Friah auf – Polka.....	6	Fankerl Polka	14
Groovebox Polka.....	8	Am Steinmoarhof.....	16
Zum Hochzeitstag	10	Zur späten Stund	18

Flügelhorn in B

Karin Boarischer

Musik: Andreas Eßl
Bearb.: Bernhard Moser

bei D.S. immer Harm. bis Trio

mf

12

1. Folge 2.

Fine *f* *mp*

23

f D.S. al Fine

Trio

34 *p*

44 *mf*

55 *mf* D.S. al Fine (dann Trio und Coda)

66 *f*

75



Flügelhorn in B

Der Berg ruft

Musik: Johann Brandner

Bearb.: Bernhard Moser

Marsch-Tempo



1. Basstrompete in B

Am Steinmoarhof

Musik: Andreas u. Stefan Fleißner
Bearb.: Bernhard Moser
© RIMIX Kendlbacher & Deutinger

Harm.
f

Tutti $\frac{\text{C}}{\text{C}}$ *bei D.S. immer Harm.*
mf

11
mf *Tutti*

21

30 C *3.x Coda* *1.* *Folge* *2.* *poi Trio*
3 *Fine*

39 *3* *f* *mf*

50 *f* *3* *f*

61 *mf* *f* *Harm.* $\frac{\text{C}}{\text{C}}$ *mf*

